



1700 IST EIN BROWSERBASIERTES SPIEL, IN DEM MAN DIE ROLLE EINES POLIZEIKOMMANDANTEN ÜBERNIMMT, UM EIN FÜR ALLE MAL FRIEDEN IN DIE STADT WIEN ZU BRINGEN.



1700 IST EIN BROWSERBASIERTES SPIEL MOMENTAN WERDEN FIREFOX UND CHROME UNTERSTÜTZT.

AB QUARTAL 3 IST DAS SPIEL AUCH FÜR ANDROID, WINPHONE UND SOGAR IOS VERFÜGBAR



FÜR WEITERE FRAGEN STEHEN WIR JEDERZEIT ZUR VERFÜGBUNG:

1700GAMES@GMAIL.COM

DÜSTERE MÄCHTE HABEN BEGONNEN VOM LEBENSFROHEN WIENER WALZER BESITZ ZU ERGREIFEN. 2014 WURDE GEPLANTE REDEN DER HOLOCAUSTÜBERLEBENDEN AM HELDENPLATZ UNTERSAGT, JOURNALISTEN DÜSTERE MÄCHTE HABEN BEGONNEN VOM LEBENSFROHEN WIENER WALZER BESITZ ZU ERGREIFEN. 2014 WURDEN GEPLANTE REDEN DER HOLOCAUSTÜBERLEBENDEN AM HELDENPLATZ UNTERSAGT, JOURNALISTEN DER INNENSTADT VERWIESEN, KLEIDUNGSVORSCHRIFTEN VERHÄNGT.

EIN EINZELNER POLIZIST KANN MIT SEINER GESICHTSLOSEN ROLLE IN DIESEN DUNKLEN MACHENSCHAFTEN NICHT MEHR LEBEN. IN DIESER SINNKRISE BEGIBT ER SICH IN DAS WIEN MUSEUM UND REIST ZURÜCK IN DIE GLORREICHE ZEIT DER WIENER POLIZEI, DIE ZEIT DER 1700. WAS ER DORT LERNT, WIRD SEIN LEBEN FÜR IMMER VERÄNDERN.

NACH DEM PUBLIKUMSERFOLG DER ERSTEN VERSION VON 1700, DIE AM 5. NOVEMBER 2014 PRÄSENTIERT WURDE, HAT SICH DAS TEAM AUF INZWISCHEN 15 PERSONEN VERGRÖßERT UND DER LEMMINGSKLON 1700 WIRD ZU EINEM VOLLWERTWIGEN SPIEL WEITERENTWICKELT. IN DEN 3 TEILEN,

DIE MYTHEN
DER 1700

DAS ERBE
DER 1700

DER FLUCH
DER 1700

FINDET SICH EIN GANZER ENTWICKLUNGSROMAN, DIE MENSCHWERDUNG EINES DER POLIZISTEN, AUS DER ANONYMITÄT HIN ZUR EIGENVERANTWORTUNG. DER SPIELER KÄMPFT DAS GANZE SPIEL FÜR DEESKALATION UND DAFÜR, DASS ES IN ÖSTERREICH

HOLOCAUSTÜBERLEBENDEN DOCH 2015 MÖGLICH SEIN SOLLTE IHRE MEINUNG AM HELDENPLATZ KUNDZUTUN.

DER FLUCH DER 1700 WIRD AUS GRUB AUS DER SPIELEKÜCHE SCHON UM 17:00 PASSEND ZUR BALLSAISON 2015 PRÄSENTIERT. IN DEN WIRREN DER ZEITREISEN, ERWACHT DER POLIZIST PLÖTZLICH ALS GEJAGTER DEMONSTRANT UND WENN ER ES NICHT FEINLICH GENAU SCHAFFT SICH VON ALLEN MÜLLKÜBELN FERNZUHALTEN IST ER FLUGS VERHAFTET UND ANGEKLAGT.

DAS AMUSE GUEULE, DER GRUB AUS DER SPIELEKÜCHE FÜR DEN BALL IN DER HOFBURG WIRD DIESMAL VON FIRN WALD, DER DÜSTEREN STRAUß REINKARNATION AUS DEM TIEFSTEN BAYERN UND MATTHIAS LÉBOUCHER, EINEM FRANZÖSISCHEN KOMPONISTEN VERTONT.